

A young child with light-colored hair is shown in profile, blowing bubbles. The background is a soft, greenish-yellow color with many bubbles floating around. The child's face is lit up with a smile, and their hands are visible near their mouth, suggesting they are blowing into a wand.

الصف السابع : الإملاء علامات الترقيم

<https://www.omaneducportal.com/>

مدونة البوابة التعليمية سلطنة عمان

علامات الترقيم

العلامة	استعمالها	مثال
النقطة : وترسم هكذا (.)	وتوضع في نهاية العبارة التامة المعنى	الحق أحق أن يتبع .
علامة الاستفهام : وترسم هكذا (؟)	وتوضع في نهاية الجمل الاستفهامية	متى يبدأ فصل الربيع ؟
علامة التعجب : وترسم هكذا (!)	وتوضع في نهاية الجملة المثيرة للدهشة من شئ ما للدلالة على الانفعال النفسى	ما أجمل الطبيعة !
الفصلة : وترسم هكذا (،)	وتوضع بين الجمل المتتابعة المتصلة المعنى	يستيقظ التلميذ ، ويصلى

العلامة	استعمالها	مثال
الفصلة المنقوطة : وترسم هكذا (؛)	وتوضع بين جملتين إحداها سبب في حدوث الأخرى	أتصحب بالصدق ؛ قلبه من أعظم الصفات
علامة التصيص : وترسم هكذا (" ")	هي قوسان مزدوجان ، يوضع بينهما كل كلام منقول بنصه	قال تعالى " خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین "
القوسان ()	ويوضع بينهما الجملة الاعترافية	كان شوقي (رحمه الله) شاعراً
النقطتان الرأسيتان : وترسمان هكذا (:)	وتوضعان بين القول أو ما يشبه القول والكلام المقول	(قل المظم : اجتهد في درسه)
الشرطة : وترسم هكذا (-)	وتوضع بعد الرقم المكتوب في أول السطر	للقراءة فوائد منها : ١ - كسب المطومات .

المقصود بعلامات الترقيم



هي رموز اصطلحَ عليها ، توضع بين أجزاء الكلام لتمييز بعضه من بعض .

*أهمية علامات الوقف



- تتصل علامات الترقيم بقضية الإملاء اتصالاً مباشراً ؛ ولتنوع الصوت به عند قراءته ، ليعرف مواضع الوقف من مواضع الوصل ، ولتحديد نبرة لهجته عند قراءته جهرا .
- فكما رأينا أن رسم الحروف وبخاصة الهمزة يختلف إملائياً ، فكذلك المعنى يختلف إلى النقيض إذا أسيء استعمال علامات الترقيم

اذكر مواضع استعمال علامة
التعجب.

اذكر مواضع استعمال
(القوسين)





صل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) :

(أ)	(ب)
الفاصلة	" " يوضع بينهما كل كلام منقول بنصّه .
الفاصلة المنقوطة أو الشّولة المنقوطة	، توضع بين جملة وجملة لتفصل بينهما .
النّقطة	. توضع في نهاية العبارة التّامة .
القوسان	: توضعان بعد القول أو ما شابه من التّصريح أو التّفصيل .
علامات التّنصيص	! توضع في نهاية الكلام المثير للدهشة .
علامة التعجّب	، توضع بين جملتين التّانيّة منهما سبب للأولى .
النّقطتان الرّاسيتان	() ويُسْتعملان للإحاطة بكلمة أو تركيب أو جملة.

مواضع استعمال علامة التعجب : وتوضع في نهاية الجملة
المثيرة للدهشة من شئ ما للدلالة على الانفعال النفسى
ما أجمل الدين والدنيا إذا اجتمعتا !

مواضع استعمال القوسين ويوضع بينهما الجملة الاعتراضية
: قال أبو بكر (رضي الله عنه)